世界小報

丹翁書

編輯部 ◎ 營業部 ◎ 暫設上海城內福佑路小世界 ◎ 電話中央四四六九

編輯者 丹斧 姚民哀

第八十四號 ◀售銅元一枚▶

定報價格：本報每日出一張，每月售洋四角，外埠加郵費……

廣告刊例：二寸五寬，二寸高為一格，每格刊資二元……長期登載另議……

小世界游藝時刻一覽表

大京班

日戲（二點至六點）：王三羊、小黑燈、劉漢勳、李壽仙、馬永利、沈少亭、李金龍、李君玉、黃艷祥、邱德成、劉永慶、劉長寶、朱友奎、蓋春來、徐月樵、馬永利、李壽仙……

親禮、民關、焦贊、黃袍、（孟姜女）、（伐子都）全武行雙演

夜戲（七點三刻至十二點）：小黑燈、劉漢勳、劉禹臣、沈少亭、邱德成、李祥芳、蓋神童、李壽仙、馬永利、方孝芳、蓋月樵、蓋春來、劉永慶、徐月樓……

靈國、保（絨花計）、桑園會、贈袍、賜馬、哪吒鬧海、花亭、（艷陽樓）全武行

第一層 電光：一點至二點，六點半至七點三刻

第三層 影戲：五點至六點半，十點半至十二點

（金）（鐲）（鑽）

二層樓 灘簧 魔術場 雜耍台

葉菊笙、張素蘭、胡壽慶、周泉、王寶永、李延林、甘奎

（女蘇灘子）（歐美 新魔術）奇巧、戲法、化裝、雙簧、大套、幻術

新劇 女子 新華社

周劍鳴、王蘭貞、黃玉峯、徐月紅、沈蝶梅、鍾美玉、周柏埒、王情、葉夢、朱文英、張天紅、浦桂笙、謝雪鳴、王采英、甘鳳翔、黃笑天、楊美儂、劉月梅、紅君

（私生子）（白鶴圖）

四明文戲

陳阿高、小如意、小阿寶、宋桂火、沈美玉、小阿生、沈阿生、小春林、沈桂寶、小美玉、沈桃子、爛桃子、小月英、沈美林、沈春玉、小阿生、小桂寶、宋孟火

翁中郎、換絲螺、（三）（反）、大團圓、花燈、妹妹相會、垃圾提、花園會、寶青炭

二層樓書場

朱菊庵、王再亮、姜鳳笙、馮子美、吳小松、吳小石、筱桂孫、蘇灘、文明

西廂記、笑中緣、岳傳、果報錄

四層樓小舞台

常州灘簧：湯松林、辛金太、朱福根、王大狗、孫玉釆、周甫宜、黃雲泉、周筱卿、卞和尚、宋產生、劉仁生、吳和尚

陶社男子新劇：葉解頤、王明珠、吳亦民、蔡雨梅、陸韞玉、姚一民、宋掌輕、張虎文、楊夢影、關鏡若、朱小鶴、朱韻樵

（白奶計）（賢良傳）（說勿出）（葉天士）

二層樓改良申曲

趙三寶、沈桂林、邵文濱、范松林、小文濱

（菴堂相會）（菴堂相會）

王孫醫院

診所：六馬路福裕里總衙 電話中央第六千二百五十一

診例：上午十時至十一時小洋六角，下午一時至四時大洋一元

歸人族滬行道有年……專門花柳淋濁……遠道就醫者之寄……德醫生之徽章……王孫醫院院長吳玉孫啓

梅毒：注射德國六〇六每五元至十五元，花柳諸病診一針包愈……

蘭友

小說旬刊

內容：名小說家作品……作者：……售價：每冊……

發行所：小世界內第七層樓；杭州大井巷兒十號

望遠鏡

江天一覽 眼底無餘

靜友

社址：……內容：……作者：……

秦文淵門人俞伯明醫家

寓小東門內梧桐弄內十五號 上午門診下午出診

俞伯明醫士為秦文淵君之高足，且家學淵源，為滋蘭先生之文孫、舜卿先生之胞姪，今在小東門梧桐弄內懸壺應世，存心濟人，求治者與不手到病除，有口皆碑，抱病者幸勿交臂失之。

介紹人：金百川、余伯陶、夏應堂、殷受田……謹啓

冠生園

（上海）（香港）（衛生）（食品）（人人）（愛吃）

本園各種製法講究，旅行為之所裝璜，食料得精，選擇為重，衛生，便攜相宜，尤精潔，送禮，最出品當利雅帶

本外埠各大糖果食品店均有寄售本園出品

上海華新水電工程股份有限公司

本公司專設北門內……包裝電燈、電料……

總公司：法租界新北門內……電話中央一二八……

分公司……

上海市西醫院送診

院長盛希之

院址上海西門方浜橋內西馬路橋

統治時間：內外科、婦孺科、眼科、耳鼻咽喉科、皮膚花柳科……上午九時至十二時，下午……

送診例：……

出診：診金七元（車資另給）

戒烟毒科：本院戒烟手續……

施種牛痘……

德國六零六 每支三元；德國白濁苗 每支五角；德國肺癆針 每支一元；德國痔瘡針 每支一元；德國大補針 每支五角；各種血清針 自一元起

本院製藥部特備各種靈驗要藥，病家只須來院告明病狀，酌量購用，以應手而愈。

陶社

全班二十餘人……

徐順興紙號

本號開設法租界吉祥街……專印中國……

電話中央五一二六

邵文濱 始創改良申曲

（喜慶堂會）（約期不誤）

上海法租界來火街瑞福里六號

沈春林 沈美玉 小桂寶 小阿生

（特別改良）（四明文戲）

喜慶堂會 定期不誤 全班到場 價目克己 通訊處小世界賬房轉交不誤

在小世界第二層 國貨商場

購買東西價目特別便宜

……是要添用什麼請到這真是價廉物美

愛國女士注意

現今天氣熱了，女士們不是要預備買陽傘麼，但是陽傘一物西洋貨來得很少，市上行銷的多半是東洋貨，花高貴的價錢，買了東洋貨撐在手中，遮在頭上，豈不抱愧……

四川路A字七十二三號

興泰電燈公司

電話中央四一一九

專售電料及花罩，式樣鮮明，歐美新到，代裝燈鈴，彩燈廣告，上海獨步，堅固工料

中華郵政特准掛號立劵按照總包特別[illegible]寄遞之報紙

口討伐令（冊吾）

打仗爲甚麼要下個討伐令。無非見得是一種所謂『堂堂之鼓正正之旗』罷了。如今的打仗還有甚麼堂堂正正的可言呢。老實些彼此一個勁兒的斷打就得了。沈鴻英打得過人家。不在乎多一個討伐令。打不過人家。有了討伐令更丟醜。所以孫中山這回的旗幟上。並沒有像前次那樣伐北的字樣。手裏打着彼口裏還說着口。不過總算比張紹曾發來兒的多了。但是張總理一定要下討伐令。難道非這個就怕沈鴻英不肯用命嗎。哈哈。算了罷。孫中山或者還是爲的別人打。沈鴻英可是完完全全爲的自己打呢。怕他不用命。却眞正的冤枉他了。

口日本人的海外侵略（下）

劉士木

凡是人類。孰不親愛祖國。凡是中國人。孰不注意日本侵略政策。和求得一侵略情勢的眞消息。我自己不敢信眼光有獨到之處。但是在祖國舉心興奮。對日本有所表示時候。我特地寄這一段簡陋報告與民衆。同時也在世界小報上刊出來。願諸君子抽出五分鐘的寶貴辰光。仔細看一遍。想一回。我料諸君子一定和我一樣要驚心動魄哩。

日本在東方肆行侵略手段。分出海陸兩途。南北兩路。一路是利用陸軍。在我國東北角上。拓展他蠶食殖民的政策。一路是利用海軍。在我國西南角上。拓展他一網打盡的政策。這是顯然的武裝侵略。其餘經濟變化。政治急進。宣傳作用。特殊[illegible]南洋群島的鯨食。吸收中國領土內工商業。注力於[illegible]多設[illegible]開明昭著的侵略。還有神祕莫測。比此更加厲害的政策。一時不容易觀察地方。正多着哩。

我們中國同胞。對於日人之種種侵略政策。未嘗不知。此番宣言對日本一經濟絕交。「一實在是大衆明白以後的切身苦樂問題。謀所以自存不能不如此堅決的向日本宣言。但是一方如此。果然是喜信。國民大夢醒了。但是一方簡單扼要的四大問題。不能事因循自誤。我先提綱挈領。這把四個問題寫出來。　A敎育。　B自治。　C實業。　E外交。祗要大家認定了目標。規規矩矩的前進。那麼不要說和日本經濟絕交。再進一層說話。日本自然退步。侵略政策自爲消滅。若是說了這句話。後方沒預備。國內依舊亂嚷胡鬧。所謂五分鐘熱度。一退便算完事。那對面的悲觀。眞不忍說下去了。國民國民。須得牢記這一點生死關頭。……

噱談偶憶

戴夢鷗

約翰聽說烏龜的壽最長。可以活二千年之久。他便買了一只養在家裡。他說我要試試那句話錯不錯。因爲這事是非親眼目睹不可相信。

夫很很的對他妻道。到這時候。晚餐還沒有預備好嗎。算了。算了。我要上菜館子去了。妻道。且等五分鐘。夫道。再等五分鐘。你可將晚餐預備好了嗎。妻道不是的。等我裝束停當了。和你同上菜館去。

演說家問他的朋友道。在我演說的時候。你曾否看見聽講的拍手歡笑他的朋友答道。這倒沒有。我只見大家你看我。我看你的掩口葫蘆罷。

軍官的辦公室裏來了一個寡婦。哭訴軍官說他的兵士搶掠伊一家。軍官問道。他們可是把你的物件都搶完了嗎。寡婦道。可憐搶得只賸了些零碎破壞的物件了。軍官道。如此這一定不是我的部下搶的。因爲他們搶起來一點兒都不肯賸下的。

甲駡乙道。你這忘八羔子。乙道。忘八羔子駡誰。甲道忘八羔子駡你。

口打槓子小戲的趣話

隱俠

打槓子一劇。正名闖松林。又曰雙脫衣。爲稚伶所演之劇。成年伶人所不演者。此劇係出自高腔。從前高腔以末。校二賓爲勝。往往前折唱過。後折拉幕。布置切末時。耗費時間。臺上不能冷落。則以此折墊補之。故可長可短。富連成初入廣和時。有一七歲丑角常演此戲。不但袒裼裸程。竟上下一絲不掛。該臺不賣女座。觀者因演者年稚。故不以爲怪。且後來園不演。祗此一家。更覺別饒風趣。後來坤伶發達。開鑼之前四折。無不演闖松林。且角大抵以唱梆子調之人充任。故白口多點楊柳青口音。如「打槓子的你沒飯吃罷。怎麼沒有勁。……兒呀。」不知者誤認此戲之旦角。必須操此口音。方是正宗。其實非也。男伶反串。祗叔岩在正乙祠爲母慶壽時。錢金福與芙蓉草合演過此。頗覺引人發噱。最近蕭長華與諸茹香。亦常合演。雖爲小戲。演來頗有價值。演至丑角反爲旦角所打時。蕭輒曰。「留點情。當初你學這戲時候。我可沒很心打過你。」隱以其師自居。聞者莫不捧腹。

口劇鼠篇

紱章

東鄰有一鼠。潛養體豐大。力足浮三山。勢欲吞大塊。秋食東山禾。夏飲西江派。昏夜出榜舍。雞雛遭橫害。跳梁任所之。意氣鵬鶚類。或爲饑鴟嚇。或作盜肉態。俯仰足徘徊。三窟猶嫌隘。翻然與覓處。出處頗安泰。古語毀郊牛。蓋亦有恃賴。人不汝瑕疵。夜郎矜此輩。搜羅案山海。異族繽紛碎。遠邦搏雉兎。近水殲鱗介。猛哉玉狸貓。磨牙厲乃再。鼻聞此老鼠。取必將自快。探幽復索隱。穴處窮疆界。茲時頗窘急。瞋目赤電駭。群小助嗥嗥。奔馳救顚沛。所向不能入。却類狠失狽。鈎牙咋巨顙。髓血相濡沫。扼喉策動奇。腥臊滿蒿艾。久矣縱凶妖。一旦果禍敗。皮肉可爲裘。肉大何足膾。吾今賦此篇。聊以爲儆戒。

口五分鐘之愛國心

八股文　東園

華僑之願助若干元。華商之願助若干元。華工之願助若干元。背人人有卜式輸財之心意。一縣有一縣之抵制。一道有一道之抵制。一省有一省之抵制。倒覺處處有岳飛報國之心思。執是而論。凡人愛國之心。未始不由此五分鐘而充之也。試由五分鐘而廣之。積五分爲一時。由一時而一日。由一日而一月。由一月而一年。由一年而一紀。則愛國之心。今日五分鐘如是。明日五分鐘亦如是。堅忍之性。爲何如耶。又由五分鐘而推之。驗五分於一鄉。由一鄉而一邑。由一邑而一郡。由一郡而一省。由一省而一國。愛國之心。一人之五分鐘在茲。萬人之五分鐘亦在茲。果毅之力。又奚若耶。　甚矣五分鐘能存愛國之心。豈得謂之少哉。　譬之博局寇準之孤注。一擲而獲萬金。此五分鐘也。　譬之兵家韓信之登台。一軍驚而稱三傑。此五分鐘也。　譬之采石之軍。霹靂一聲。塵氛盡掃。此又五分鐘也。　譬之昆陽之戰。風雷一陣。屋瓦皆飛。此亦五分鐘也。　誠假尙武之人。而愛國也。其可忽此五分鐘哉。一連同此心。一營同此心。一團同此心。一旅同此心。一師同此心。一軍同此心。武官不惜命。敵愾同仇之心。想爭此幾希矣。乃嘆困苦之性情。異性情也。　誠假修文之士而愛國也。其各勉此五分鐘哉。上卿矣此心。中卿矣此心。下卿矣此心。上士矣此心。中士矣此心。下士矣此心。文官不要錢。和衷共濟之心胸。不離造次。夫乃歎悱憤時之精力。眞精力也。此愛國之常談也。吾想今日超然事外之大人物。朝圖川。暮圖奉。夢圖粵。醒圖贛。當亦嚇然同抱此愛國之心。復明於此五分鐘時也。我故曰。能存愛國之心。五分鐘非少也。

模範童子

鐵盦

他回到校裡。正值同學們遊行回來。還沒有散隊。他就高聲喚道。諸位同學。我現在已決定同家庭脫離關係了。情愿住在孤兒院裡。去請諸位同學恢復我的原名。不再駡我是奸商的兒子。這時候操場上的一片掌聲。猛雷怒濤般的響起來。就連校長敎員。誰不欽佩敬愛這孩子。當時校長令人通知他家裡。錦章一得這信。嚇得目瞪口呆。自己差不多五十五六歲的人了。只有這一個寶貝兒子。焉能聽他去胡鬧。便一口氣奔到校裡來。用許多威嚇哄騙的法子。他寧死也不肯回去。後來經校長敎員同學們一番訓勸。他才有三個條件。一要父親從此永不販米到劣國去。二要父親儲一萬元的贖路儲金。三同業中有販米到劣國去的事。要父親負勸止的責任。錦章一來天良發現。二來愛子心切。便一一的承認下來。這時候場上又起了一片烘雷的掌聲。當由校長宣言同學們整齊了隊伍。奏着國樂。送徐小章回去。路上看的人。一個個嘖嘖讚賞。就是那沉沉睡夢的人。也被他驚醒了。在那裡高喚着經濟絕交。……還我旅大。……

特別偵探新片

金鋼鑽

寶蓮女士得意佳作

全部共四十一大本

說明書

第七集　第八集

第十四十五本第十六十七本

第七集第十四十五卷

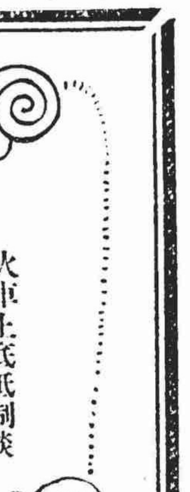
〇〇一萬金請異人施救〇〇半里路撞氣車行劫

再說寶蓮所飾之（史女郎）與（湯訪員）被阿僧捕獲見（諾士）已經縊倒勒死在地大成之際女敎士又禁湯姆而謂女曰限汝於今夜十二時前交到鑽石否則殺湯女郎無奈入捕房向（加士力）索之則須往求異人（史巴符）救出牢獄方可以得鑽女郎即往尋史父遭匪黨所刦幸一駝背異人即（史巴特）援救之問知其故言須萬金女如數二次付足史與燈招黨放出獄乘汽車行至史所〇時屆十一時印僧奉命守湯且磨刀相向矣斯時（加力士）會女郎圖吞鑽戒（史巴特）力言不可失信因還鑽石及戒女立乘氣車赴寺加跟其後史亦一徒暗隨之半路（加）之氣車撞倒女郎向刦寶戒

第八集第十六十七卷

〇〇鑽石在鼎霜刃臨頸〇〇訪員脫險女郎受困

女郎受迫忽生急智假作取金鑽石突出劫郎林短槍擊傷賊黨驅入阿拉伯寺內以鑽交阿拉伯僧取入竟遭吞沒藏入鼎中爲（加士力）在窗外窺見借助手入偸（紫神）搜阿入身上不得大怒禁女郎在密室入令殺訪員女大困忽得（史巴特）以藥水斷窗上鐵柵援出再從窗入適卜偸戒見女至入箱避之再出偸得鑽戒欲出史黨阻之乃大爭鬥（湯姆）臨危白刃在頸而史衝入槍聲起處印僧阿拉伯人女敎士紛紛倒地餘皆激鬥十分猛烈〇女郎爲鎗傷目步出室外值加立階前玩金鑽石看而命手誘往密室救（湯姆）同（史巴特）追趕已失蹤矣是時女郎雙目復明偸看寶戒而（加士力）不知女意即將計就計以謀殺之僞以鑽石入鐵箱中實此鐵箱內置放炸藥通以電線而出女郎不察懸乃按號碼書住開鐵箱至於炸發與否及女郎性命請看下集便知



火車上底抵制談

忍菴

爾時車中視線。交集繆君之身。不意衆人中。乃有健譚少年發淸脆之音曰。若輩語此。我乃涉想及於當年情狀。彼時余方肄業津校。歐洲消息既至。知日人之不允還吾靑島。同學咸憤不可忍。舉平日應用劣貨。一刻于運動場。縱火滅燬。氣猶未平。紛紛出資購劣貨。火之。余頗心非此舉。當時未敢勸阻。同學事後亦悔失察。乃蓋血氣之勇。殊無謂也。發此言者。頎長而髮花。兩目炯然。年事在二十五歲以內。詞鋒獨絕。旅客皆點首讚之。脫非火車鳴鳴告余已至目的地者。必進叩其姓氏而卒未果。是則一月之中。引以爲憾事也。

口朝鮮的風俗人情（上）

一寒

口現在比過去如何……將來不知如何……中國人與之比較如何……讀者之感想何如

朝鮮以前之社會階級極嚴。有『貴族』『兩班中人』『常人』『下賤人』等之區別。所謂貴族者。或爲皇室子弟。或歷仕顯宦而受五爵之封者。此類人在全朝鮮不過什數人。不多也。兩班中人者。東帶列朝占政治上勢力。卽中國人所謂名門貴閥。兩班云者。文武兩班焉。然統稱曰『兩班中人』。實其實。有勢傾全國之仕宦。祇一地方自尊之上。有倚賴親戚威勢之士。有暴勇鬥狠。鄙黨側目之徒。凡茲皆屬兩班中人之列。其中最爲正當。則爲蟠居書院。有應科舉資格之儒生。及曾在成均館經學院鄉校等修孔孟學之通儒。雖未立兩班之職。而其學問文章。日之爲兩班中人。殊無愧也。常人者。卽尋常人之謂。而亦有上下之別。曾經事醫學。或天文刑律兵馬繙譯。書畫家技術官事務官書記官等。曰常人上。農工商賈宦官僧尼藝妓星相卜巫等。則名常人下。下賤之人。迺指公私奴婢及爲非作歹之徒而言。此數類中。以兩班人居多數。凡由七人以上之組合。名曰儒林。兩班中有三人或兩人出仕者。卽稱士林兩班。倘滿十人以上組合中。有一人爲貴族子弟。卽名非常兩班。蓋兩班二字之義。不僅指區分文武。諸凡與中人以下之全部對稱區別。卽以兩班名之。故朝鮮民族中。最有勢力之團體。卽此兩班是也。

口模範男兒

諾聲

左寶貴。北洋奉州鎭總兵也。甲午之役。奉調禦寇平壤。率部卒五千人爲提督葉志超之先鋒。出兵援朝鮮。時日軍已乘李鴻章不備長驅直入。分三道進攻。左急告志超令擋中路。已與聶士成擋左右路。別令馬玉崑宋祝三自遠道包抄。襲敵歸路。葉陽善其策。陰非其說。築壘堅壁。任敵進攻。左謂人嘆曰。我無死所矣。左本崇奉清眞敎門。故是動遊回禮。先期沐浴。誓死臨陣。迫會戰期。左翎頂輝煌。爲士卒先。或以官吏爾懿公不去其旗之言進。勸去翎頂。免爲敵矢之的。左慨然曰。余列行伍垂五十年。豈不知此小節。審時度勢。余軍幸而勝。亦蹈孤軍深入之病。後無援助者。辱服朝服。使士卒知吾先我肯相從就死。敵之注目。吾亦無懼。不幸而敗。則敵知吾已死。減輕追剿。不然吾惜一身。與我患難相共之昆季苦矣。兵士聞言大感動。均勇往直前。敵氣爲餒。惜乎孤助無援。敵召集三路勁旅圍之。致重遂殁。殁爲身後贈提督。照提督陣亡例撫恤。賜蔭一子。士論韙其果毅。代爲痛恨餘軍之坐視。不得竟全功。當時日軍有七萬人。寶貴以五千卒梗之。血戰七晝夜。苟其與此役之聶（士成）馬（玉崑）葉（志超）衞（汝貴）豐（陞阿）同心禦敵。則勝負未可知。故馬關約訂日人親向李言。足下編練之淮軍。祗有二個半人才。二個者。卽左與永山也。半個則指宋祝三之死守海城。嗚呼壯也。

口田際雲略歷

卓然

田際雲名瑞麟。藝名想九霄。年已六十歲矣。直隸高陽人。生性聰慧。幼負大志。年十二。入涿縣雙順科班。習秦腔花旦。兼小生。由滿師出科。卽遇東太后（慈安）國喪。雙順科班解散。田卽隨班主趙姓至京。在糧食店梨園會館（卽今天壽旅館地址）出台。說白清唱。不用響器。碌碌無所表見。又至天津名稍顯。未幾應上海金桂茶園之聘。寓申三載。聲譽日起。京人時憶念之。於是瑞盛和托武德泉約其返京。幫忙田歸後。卽組玉成小班。不一年。又爲上海丹桂茶園邀去。排演佛門點元錯中錯斗牛宮等本戲。大受座客歡迎。初田並無想九霄之別稱。因斗牛宮切末（卽布景之行語）中。有九天仙女畫一幅。上有額曰幻想九霄。田爲地位關係。幻字常被摺在側。多數人僅見想九霄三字。畫上之仙女。綽約多姿。與田有虎賁中郎之似。滬人遂誤此爲田之小影。其上則田之懸牌名字。由是而想九霄三字。傳遍南北。田際雲三字。人反不提。田亦遂沿用彼三字。而棄眞姓名不用。後一載。復還京師。時光緒親政。銳意維新。欲見新智識書報。而無由可致。際雲與余玉琴夙爲德宗賞識。在供奉內廷中。最走紅運。而田又頭腦清晰。善伺上意。偵知上之欲閱新書報而不得。則暗任傳遞之役。且與康梁譚劉等結納。日與黨人通消息。戊戌變起。康梁亡命海外。際雲恐有波及。亦避至滬。後西太后曾有懿旨。謂舍官吏外。其於農工商民之參預政治者。一概傳旨特赦。免究。當時輿論以際雲一介優人。而亦身入政爭漩渦。實爲僅見。

傭詩隨墨

華吟

友人錄示吳佩孚詠竹詩云。老幹亭亭插碧霄。枝如戈戟葉如刀。呼號風雨山川壯。俯仰乾坤天地搖。淇澳萬竿應記取。瀟湘千頃放光毫。但憑孤節根深固。那怕東瀛起怒濤。吐屬雄健。結句又深寓感慨。信非凡作。

七日爲一星期。星期日爲一星期之首。星期六爲末。耶敎中人於星期日休息而禮拜也。而昔希臘人休息於星期一。波斯星期二。阿根禮星期三。埃及星期四。土耳其星期五。猶太星期六。我國亦於星期日休息。從耶敎也。

女子于歸曰嫁。而列子云。國不足將嫁於衞。將子萬機論云。主失於國。其臣再嫁。是嫁亦可用於男子。女子省親曰歸甯。錢起詩。才子欲歸寧。棠花已含笑。是歸寧亦可用於男子。稱女子之年曰芳年。唐李聳墓志云。竟殞芳年。以芳年稱男子矣。女子十六歲曰破瓜。呂巖詩。功成當在破瓜年。破瓜又爲男子六十四歲之稱。佳人女子之稱。後漢尙書令陸閎。姿容如玉。威儀秀異。光武嘗登臺見之。嘆曰。南方故多佳人。秦苻堅時竇滔妻蘇蕙作璇璣圖詩。讀者不能盡通。蘇氏嘆曰。徘徊宛轉。自成文章。非我佳人莫之能解。是男子亦可稱佳人矣。

口饒頭山歌（中）

有天無日軒主人

嘸日頭來嘸日頭。矮子從此觸霉頭。
中國人大大小小男男女女纔睏醒。
要拉地球上（讀如浪）出一回大風頭。
大風頭來大風頭。勸怪我們中國嘸清頭。將來事體做出來看。　並非我歡喜嚼舌頭。
嚼舌頭來嚼舌頭。包管矮子聽見仔縐（讀如縮）眉（讀如迷）頭。　倘然弗信阿要試試看。　哈嘰嘰嘰割一個大鼻頭。
割鼻頭來割鼻頭。　山歌唱滿仔　掯頭。　爲啥還要加兩只。　名堂就叫討饒頭。
討饒頭來討饒頭。　句句說話有肉頭。　勸大家當仔格只饒頭山歌唱。　唱格人（讀如銀）一定要變大塊頭。

口編輯完了說幾句

記者

國恥逝矣。記者深願從此以後。恥字之上不冠國字。國字之下無用恥。則雖未能預測國富民强。而相距亦不遠焉。故今日之本報。已恢復舊容。不忍再用國恥二字。不敢再用國恥二字。此不過預祝中華民國前途。成亞洲東偏之第一等國。國民中祇知有慶。不知有恥。然國欲善此。有慶無恥地步。其挽回力量。不在官而在民。勗哉黃帝之子孫。前途務各努力。

職是故而本報已將國恥號取消。所有國恥號未完之稿。擇其較有興趣者先行刊出。其餘陸續編刊。希望中華民國之恥。亦如此之無形漸消也。